

УТВЕРЖДАЮ:
Председатель Комитета образования
Администрации муниципального
района «Шилкинский район»

Л.А. Золотухина

Положение о районной научно-практической конференции «Шаг в будущее – 2021»

I. Общие положения

Организатором научно-практической конференции является Комитет образования. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения научно-практической конференции «Шаг в будущее- 2021». Целями конференции являются:

- развитие интеллектуального творчества учащихся, вовлечение их в исследовательскую, изобретательскую и иную творческую деятельность в различных областях науки, техники и культуры;
- выявление и поддержка талантливых, одаренных учащихся в области научного, технического и художественного творчества;
- популяризация интеллектуально-творческой деятельности учащихся, привлечение общественного внимания к проблемам сохранения и развития интеллектуального потенциала района.

II. Порядок проведения конференции

2.1. Конференция проводится в несколько этапов: этап школьный – с 20 октября по 1 ноября 2021 года, этап муниципальный – с 15 по 25 ноября 2021 года, региональный этап – декабрь 2021 года. Заявки (Приложение 1) и работы для участия в муниципальном этапе конференции принимаются до 05 ноября 2021 года.

2.2. Для участия в работе конференции принимаются работы в электронном варианте (цифровые носители: флешкарты, USB- диски, CD- диски), выполненные согласно требованиям (Приложение 2). Работы направляются на электронный адрес: shilka-metod@mail.ru с пометкой для Черных С.В.

2.3. Для участия в работе конференции допускаются прикладные и творческие работы школьников 9-11 класса по направлениям (Приложение 3).

2.4. Комитет образования формирует оргкомитет по подготовке и проведению конференции.

2.5. Оргкомитет в пределах своей компетенции:

- согласовывает сроки проведения конференции;
- формирует список участников на основании заявок ОУ;

- формирует и обеспечивает состав независимого жюри с привлечением учителей ОУ, педагогов дополнительного образования;
- организует подготовку протоколов, грамот;
- проверяет и утверждает протоколы жюри;
- организует награждение победителей и призеров;
- проверяет и утверждает протоколы жюри;
- организует награждение победителей и призеров;
- анализирует и обобщает итоги конференции.

2.6. Члены жюри:

- проверяют работы учащихся;
- представляют в оргкомитет протокола об итогах работы;
- знакомят участников конференции с итогами работы, рассматривают апелляции.

III. Участники конференции

Участие в районной конференции принимают школьники 9-11 классов – победители школьного этапа. К конференции допускаются работы, выполненные одним автором.

IV. Финансовое обеспечение конференции

4.1. Комитет образования финансирует расходы по награждению участников.

V. Порядок награждения

5.1. Участникам конференции выдаются сертификаты.

Участники, набравшие наибольшее количество баллов и занявшие первые, вторые, третьи места по каждому направлению, награждаются грамотами Комитета образования.

5.2. Учителя, подготовившие победителей и призеров конференции награждаются грамотами Комитета образования.

5.3. Победителям и призерам муниципального этапа конференции предоставляется право участвовать в региональном этапе « Шаг в будущее-2021».

Образец заявки

**Заявка на участие в муниципальном этапе
конференции « Шаг в будущее»**

ФИО автора (полностью)	
Школа, класс	
Название работы	
Научное направление конференции	
ФИО научного руководителя	
Место работы и должность руководителя	
Почтовый адрес	
Телефон	
E-mail	

Требования к работам

1. Требования к оформлению работ:

1.1. Тема доклада должна соответствовать заявленному направлению; реферативные работы не принимаются;

1.2. **Общие требования.** В состав работы входят следующие части: *титульный лист, аннотация, план исследований и научная статья (описание работы)*. Эти части работы выполняются на отдельных листах и скрепляются между собой, представляются в электронном и бумажном вариантах.

1.3. **Требования к тексту.** Работа предоставляется в пластиковых скоросшивателях с файлами в бумажном варианте, **а также в электронном варианте**. Весь текст выполняется на стандартных страницах белой бумаги формата А4 (размеры: горизонталь- 210 мм, вертикаль- 297 мм). Текст печатается ярким шрифтом (размер шрифта- 12 кегль) через полтора интервала между строками на одной стороне листа. Формулы вписываются черной пастой, либо воспроизводятся на печатающем устройстве. Весь машинописный, рукописный и чертежный материал должен быть хорошо читаемым.

Заголовки. Титульный лист, краткая аннотация, аннотация и научная статья (описание работы) имеют стандартный заголовок. На первой странице каждой части сначала печатается название работы, затем посередине фамилия автора (авторов), ниже указывается страна, область либо регион, город (поселок), школа, класс/курс. Сокращения не допускаются.

Состав работы. *Титульный лист* содержит следующие атрибуты: название конференции и работы, страны и населенного пункта; сведения об авторе (ФИО полностью, школа, класс) и научных руководителях (ФИО полностью, ученая степень и звание, должность, место работы). Сокращения не допускаются.

Аннотация должна содержать наиболее важные сведения о работе и включать следующую информацию: цель работы; методы и приемы, которые использовались в работе; полученные данные; выводы. Аннотация не должна включать списка литературы, благодарностей и описания работы, выполненной руководителем. Аннотация печатается на одной стандартной странице в следующем порядке: стандартный заголовок, затем посередине слово « Аннотация», ниже текст аннотации.

План исследований должен содержать следующие разделы: проблема или вопрос, подлежащий исследованию, гипотеза; подробное описание метода; библиография (хотя бы три основные работы, относящиеся к предмету исследования). План исследований объемом не более четырех стандартных страниц печатается в порядке: стандартный заголовок, затем посередине слова « План исследований», ниже текст.

Научная статья (описание работы). Статья в сопровождении иллюстраций (чертежи, графики, таблицы, фотографии) представляет собой описание исследовательской (творческой) работы. Все сокращения в статье должны быть расшифрованы. Объем текста статьи, включая формулы и список литературы, не должен превышать 10 стандартных страниц. Для иллюстраций может быть отведено дополнительно не более 10 стандартных страниц. Иллюстрации выполняются на отдельных страницах, которые размещаются после ссылок в основном тексте. Не допускается увеличение формата страниц, склейка страниц иллюстраций буклетом и т.п. Нумерация страниц производится в правом верхнем углу. Основной текст нумеруется арабскими цифрами, страницы иллюстраций - римскими цифрами. На первой странице сначала печатается стандартный заголовок, далее следует текст статьи, список литературы в порядке упоминания в тексте. Сокращения в названии не допускаются. Если при выполнении работы были созданы компьютерные программы, то к работе прилагается исполняемый программный модуль для IBM совместимых компьютеров на диске 3.5 и описание содержания дискеты.

2. Рекомендации к содержанию работ.

2.1. В описании работы должны быть четко разделены следующие части: *постановка проблемы (задачи), методы ее решения, выводы.* В работе должны быть освещены: *актуальность решаемой проблемы, сравнение предлагаемых методов решения проблемы с уже известными, причины использования предлагаемых методов (эффективность, точность, простота и т.д.) предложения по практическому использованию результатов.* В работе необходимо четко обозначить теоретические и практические достижения автора, области использования результатов. В случае если результаты исследования нашли практическое применение, должны быть приложены подтверждающие материалы. Проблема, затронутая в работе, должна быть, как правило, оригинальной. Если проблема не оригинальна, то должно быть оригинальным ее решение. Ценным является творчество, интеллектуальная продуктивность, открытие и генерация новых идей, может быть, даже необычных, но обоснованных.

3. Критерии оценки работ:

3.1. Оценка работ осуществляется на основе следующих:

Оценка собственных достижений автора (максимальный балл-50):

- использование знаний вне школьной (вузовской) программы- 15 баллов,
- научное и практическое значение результатов работы – 15 баллов,
- новизна и оригинальность работы- 10 баллов,
- достоверность результатов- 10 баллов.

Эрудированность автора в рассматриваемой области (максимальный балл – 30):

- использование известных результатов и научных фактов в работе- 10 баллов,
- знакомство с современным состоянием проблемы- 10 баллов,

- полнота цитируемой литературы; ссылки на известные работы ученых и исследователей, занимающихся данной проблемой- 10 баллов.

Композиция работы и ее особенности (максимальный балл- 20):

- логика изложения; убедительность рассуждений; оригинальность мышления- 10 баллов,
- структура работы (имеются: введение, цель, постановка задачи, основное содержание, выводы, список литературы)- 5 баллов,
- грамотность автора- 5 баллов.

ИТОГО: 100 баллов.

4.2. Критерии оценки для работ по направлению « Прикладное искусство. Мода и дизайн»:

Критерии оценки костюма, текстильных изделий, аксессуаров и украшений, работ по рекламе, объектов дизайна (максимальный балл -75).

- новизна идеи- 10 баллов
- оригинальность художественного образа- 10 баллов
- актуальность разработки- 10 баллов
- уровень графической подачи материала- 10 баллов
- технический уровень исполнения изделия: конструктивные и технологические особенности- 10 баллов
- применение новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов- 10 баллов
- выразительность формы и конструктивная целесообразность дизайнера решения- 10 баллов
- умение представить свою работу- 5 баллов.

Критерии оценка рисунка (максимальный балл-50)

- обоснованная композиция изображения- 10 баллов
- точное определение и выражение пропорций форм изображаемого объекта- 10 баллов
- выявление объема в изображении- 10 баллов
- цельность восприятия и выражения форм изображения- 10 баллов
- тональная обоснованность рисунка- 10 баллов

Критерии оценка живописного этюда (максимальный балл- 50)

- обоснованная композиция изображения- 10 баллов
 - реальное отражение колорита натюрморта- 10 баллов
- Выявление объема и пространства в живописном изображении- 10 баллов
- гармоничность цвета- 10 баллов
 - цельность цвето- тонального выражения форм- 10 баллов

Научные направления

1. Инженерные науки в техносфере настоящего и будущего.

Современные радио-, оптические и электронные системы в технике и медицине.

Прикладная механика и компьютерные технологии в автоматизации и робототехнике.

Транспортные машины, системы и оборудование.

Машиностроительные технологии.

Энергетические системы будущего.

Альтернативные источники энергии.

Биомедицинская техника.

Аэрокосмонавтика.

Интеллектуальные компьютерные системы.

2. Естественные науки и современный мир

Физика и познание мира.

Химия и химические технологии.

Проблемы загрязнения окружающей среды.

Биосфера и проблемы Земли.

Общая биология.

Биомедицина.

Системная биология и биотехнология.

Химико- физическая инженерия.

Астрономия.

Земля и Вселенная.

3. Математика и информационные технологии.

Прикладная математика.

Математика и компьютерные науки.

Информатика, вычислительная техника, телекоммуникации.

Математика и ее приложения в информационных технологиях.

Умные машины, интеллектуальные конструкции, робототехника.

Информационные технологии, автоматизация, энергоснабжение.

4. Наука, техника, искусство: взгляд в будущее.

История.

Археология.

Социология.

Экономика и экономическая политика.

Культурология.

Теория и история литературы.

Лингвистика.

Психология.

Прикладное искусство и дизайн.